

KAISER
MADE IN GERMANY

Mesas de reproducción y Equipos de iluminación

para **Captura de imágenes**
y **Reproducción**

Especificaciones · Opciones

Made in
Germany



KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Muchos originales bidimensionales y objetos pequeños requieren una configuración especial para capturar la imagen: La cámara debe mirar verticalmente hacia el objeto. En muchos casos es indispensable y repetible. Esto puede conseguirse utilizando soportes especiales para cámaras, conocidos como soportes de copia en el "mundo de la fotografía".

Los soportes y equipos de iluminación, junto con una cámara adecuada, representan una solución completa para estos trabajos de

captación de imágenes. La gama Kaiser de soportes de cámara y equipos de iluminación está organizada en "familias de sistemas", dentro de las cuales los componentes individuales están coordinados para armonizar entre sí.

A la hora de elegir un sistema de iluminación "adecuado", hay que tener en cuenta una serie de aspectos: dimensiones, estado y propiedades reflectantes del objeto a capturar, así como el tipo de cámara utilizada y los parámetros de exposición.

Los accesorios especialmente diseñados para las tareas de captura de imágenes suelen ser indispensables para un trabajo eficaz o, al menos, útiles.

Además, se pueden utilizar diversos accesorios para la cámara y herramientas fotográficas generales.

- Dispositivos de sujeción Pag. 21
- Mesas de luz Pag. 28
- Accesorios y herramientas Pag. 26
- Especificaciones Pag. 27, 28



- Cámara de vídeo profesional
- Cámara de gran formato
- Cámara de medio formato
- (D)SLR/Mirrorless CSC
- Cámara compacta/Cámara Bridge
- Cámara industrial
- Vídeo cámara

© Kaiser Fototechnik
 Todas los derechos reservados.

Fotografía:
 Kaiser Fototechnik GmbH & Co. KG
 Imago, Wolfram Reiff, Heilbronn
 Rudolph + Partner, Heilbronn
 MICROBOX GmbH, Bad Nauheim



Contenido

R1 System

Alta flexibilidad y extraordinaria versatilidad son las características más destacadas del sistema R1. Una amplia gama de componentes y accesorios le permite realizar incluso tareas especiales.

Pag. 3

Soporte vertical

Este soporte de copia especial para aplicaciones industriales presenta propiedades muy particulares.



Pag. 7

Copylizer

Esta "herramienta de captura de imágenes" universal comprende una combinación completa de luz reflejada, luz transmitida y soporte.

Pag. 8



Sistema RD

Este sistema profesional ofrece una gran estabilidad con unas dimensiones aún compactas y también está disponible con un ajuste de altura motorizado.

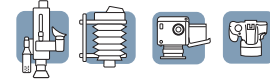
Pag. 11



Sistema rePRO

Este sistema está diseñado sin concesiones para cargas pesadas y una estabilidad extraordinaria y cumple todos los requisitos profesionales en la captura de imágenes. Proporciona la estabilidad necesaria especialmente para cámaras de formato medio de alta resolución, sistemas de microes caneado, cámaras de visión de banco óptico y cámaras de TV.

Pag. 15



Sistema R2

Un sistema "amateur", pero también adecuado para aplicaciones profesionales con cámaras de bajo peso, y que también está disponible en versión móvil.

Pag. 22



reprokid

Esta unidad es ideal para todas las aplicaciones que requieren poco espacio y poco peso. El bajo coste es un efecto secundario bienvenido.

Pag. 24





HAISER R1

**El Universal, Sofisticado,
flexible, versátil, multifuncional,
Adaptable, Modular**

- Para usuarios profesionales y fotógrafos dedicados.
- Gran estabilidad, precisión angular y mano de obra de calidad.
- Ideal para su uso con sistemas de cámaras de hasta 4 kg de peso total.
- Amplia gama de componentes y accesorios.
- Las unidades pueden adaptarse a las necesidades individuales.
- Placas base de varios tamaños, columnas de diferente altura, brazos de cámara con diversas opciones de ajuste.
- Unidades de iluminación con diversas fuentes de luz y carcasas, que funcionan a distintos niveles de potencia, con diversas opciones de montaje y ajuste.

Este sistema -optimizado para la adaptabilidad- está completamente modularizado y, por tanto, permite también configuraciones personalizadas.



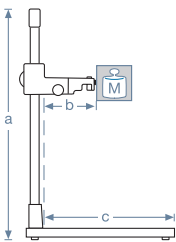
Made in
Germany

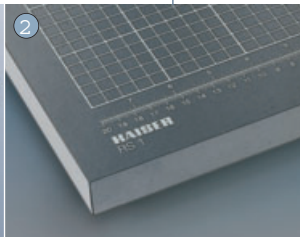
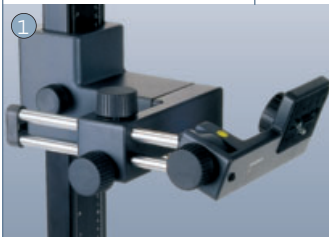
3
HAISER
FOTOTECHNIK

KAISER Sistema R1



Columnas

| | RSX | RS 10 | RS 1 | RS 1 | RS 1 microdrive |
|--|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| Código | 5512 | 5513 | 5510 | 5511 | 5507 |
| SOPORTE Tablero Base | Consiste en una base con columna y brazo para cámara. Gris mate, cuadrícula impresa, escala en cm y pulgadas. ² | | | | |
| Dimensiones exteriores (cm) | 60 x 50 / 23.6 x 19.7 | 60 x 50 / 23.6 x 19.7 | 45 x 50 / 17.7 x 19.7 | 45 x 50 / 17.7 x 19.7 | 45 x 50 / 17.7 x 19.7 |
| Grosor | 32 mm | 32 mm | 28 mm | 28 mm | 28 mm |
| Nivel de burbuja ⁴ | | | | | |
| Pies altura regulable | | | | | |
| Columna | Tubo en aluminio anodizado negro mate, 70 mm/2,8" de ancho, escala en cm y pulgadas, manivela de ajustar de altura. | | | | |
| Altura | 120 cm | 100 cm | 100 cm | 100 cm | 100 cm |
| Altura ajustable por fricción | - | - | - | - | - |
| Ajuste de altura cremallera y piñón | | | - | - | |
| Contrabalance | | | | | |
| Ajuste fino 1:6 | - | - | - | - | - |
| Botón de bloqueo | | | - | - | |
| Brazo de cámara | Interchangeable | | | | |
| Tipo (ver página 5) | RTX ¹ | RTP | RA 1 | RT 1 | RA 1 |
| Ajustabilidad | horizontal, inclinable | horizontal | - | horizontal | - |
| Montura de cámara | 3/8" / 1/4", intercamb. | 3/8" / 1/4", intercamb. | 3/8" / 1/4", intercamb. | 3/8" / 1/4", intercamb. | 3/8" / 1/4", intercamb. |
| Dispositivo de posicionamiento de cámara ³ | - | | | - | |
| Posiciones de cámara | frontal/posterior | frontal | frontal | posterior vertical/horizontal | frontal |
|  | | | | | |
| a | 125.5 cm | 105.5 cm | 105 cm | 105 cm | 105 cm |
| b | 18-31cm | 15.5-23.8cm | 18.5 cm | 23-31.8cm | 18.7 cm |
| c | 60x43cm | 60x43cm | 45x43cm | 45x43cm | 45x43cm |
| M | 3.5 kg max. | 4 kg max. | 4 kg max. | 3 kg max. | 4 kg max. |



Componentes + accesorios



Columnas

Tubo de sección de aluminio anodizado negro mate, escalas en cm y pulgadas, brazo de sujeción ajustable en altura (4478 equipado con 2 brazos) con manivela, montura giratoria para brazos de cámara.

| | Altura | Fricción | Piñón y cremallera | Counterbalance 80 en brazo sujeción superior | Tornillo de Bloqueo | Ajuste fino |
|------|--------|----------|--------------------|--|---------------------|-------------|
| 4409 | 1.5 m | - | | | | - |
| 4408 | 1.2 m | - | | | | - |
| 4478 | 1 m | - | * | | | - |
| 4475 | 1 m | - | | | | 1:6 |
| 4476 | 1 m | - | | | | - |
| 4474 | 1 m | - | | | | - |
| 4407 | 0.8 m | - | | | | 1:6 |

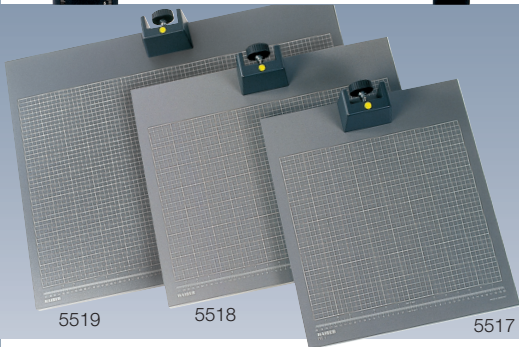
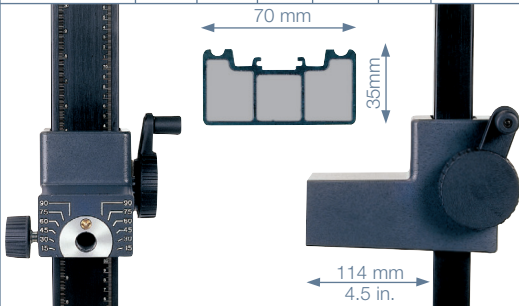
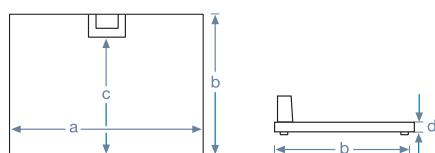


Table base

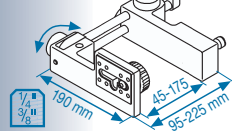
Gris mate, cuadrícula pequeña, escala en cm, pies ajustables en altura, base en aluminio fundido con nivel burbuja.



| | a | b | c | d |
|------|-------|-------|-------|-------|
| 5519 | 80 cm | 60 cm | 53 cm | 32 mm |
| 5518 | 60 cm | 50 cm | 43 cm | 32 mm |
| 5517 | 45 cm | 50 cm | 43 cm | 28 mm |

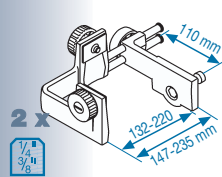
Brazos de cámara

RTX (5522)



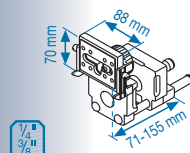
- Ajustable horizont. vía guías paralelas con ajuste suave
- Montura inclinable +/- 90°
- Nivel de burbuja
- Montura de cámara frontal y trasera

RT 1 (5521)



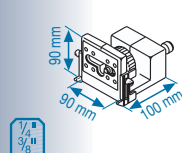
- Ajustable horizontalmente vía guías paralelas
- Dos posiciones de montaje para formato horizontal y vertical
- Brazo inclinable

RTP (5524)



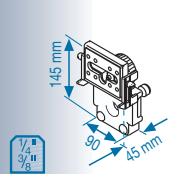
- Ajustable horizontalmente vía guías paralelas
- Dispositivo de posicionamiento de cámara

RA 1 (5520)



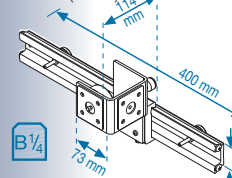
- Dispositivo de posicionamiento de cámara

RA 101 (5523)



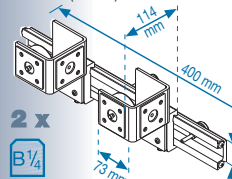
- Para cámara con una mayor distancia entre montura para el trípode y el eje óptico.
- Dispositivo de posicionamiento de cámara

RLR (5539)



- La plataforma de cámara se puede inclinar hor. a izquierda y derecha
- Topes regulables para la posición final.
- Se puede montar para formato hor. o vertical

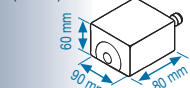
2CC (5540)



- Dos plataformas de cámara se pueden inclinar horizont. a izquierda y derecha
- Para montar dos cámaras a la vez

Brazo de extensión

(4455)



- Extiende el brazo de sujeción de la columna en 8cm.

Montaje de pared

Para las columnas del sistema R1. La sección superior es ajustable para tomas verticales. Base con nivel de burbuja. Distancia entre la pared y el brazo (sin el brazo para la cámara): aprox. 25cm.



Estructura mesa

Para todas las bases y soportes del Sistema R1. Pies ajustables en altura. Compartimento interior deslizable para fuente de iluminación. AnxAxF: 58 x 51 x 60 cm



Soporte base 75H

Para columnas de sistema rePRO, RD y R1, base 5616 o transiluminador.

88 x 75 x 78 cm



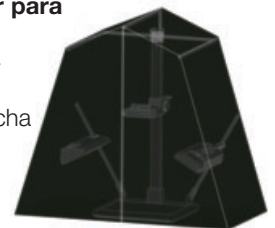
Base para columna

Para montar una columna R1 en una mesa de repro. 5712, en un marco de mesa 5630 o en una mesa o placa de trabajo..



Protector exterior para fuentes de luz

Para sistemas R1 y Copylizer. Tienda estanca a la luz hecha de tela negra con revestimiento de teflón. Cremallera frontal. Soporte sujeción 85 x 80cm encaja en columnas de 1m y de 1.2m



Mesa de trabajo

92 x 31 x 68 cm
ver página 20



Copy Table

92 x 49 x 68 cm
ver página 20



KAISER Sistema R1



Luces

| | | | |
|--------|------------------|------------------|------------------|
| Código | RB 560 AL | RB 555 AS | RB 551 AB |
| | 5640 | 5547 | 5545 |

UNIDADES DE ILUMINACIÓN

Consiste en dos soportes y dos fuentes de luz LED.
Las luces se pueden girar, ajustar en altura y ajustar horizontalmente.

Luces

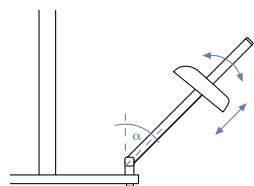
Panel de luces para una iluminación uniforme. Sección de aluminio macizo ².

| | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Tipo de luz | 2 x 272 SMD LEDs | 2 x 192 SMD LEDs | 2 x 192 SMD LEDs |
| Termogestión | | | - |
| Temperatura de color | 5600 Kelvin | 5600 Kelvin | 5600 Kelvin |
| Índice de reprod. cromática | CRI = 96 | CRI = 96 | CRI = 96 |
| Ángulo de radiación | 100° | 100° | 100° |
| Iluminación con/sin difusor* | 6800 / 8000 lux | 4600 / 5200 lux | 4600 / 5200 lux |
| Área iluminada | 58 x 16.5 cm | 39 x 16.5 cm | 39 x 16.5 cm |
| Potencia absorbida | 2 x ≤ 40 W | 2 x ≤ 28 W | 2 x ≤ 28 W |
| Luces regulables individual / conjunto | / | / | / - |
| Pantalla iluminada | | | - |
| Difusor desmontable | | | |
| Polarizadores ³ | como accesorio (5641) | como accesorio (5548) | como accesorio (5548) |

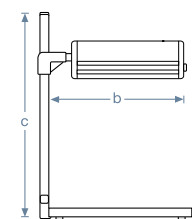
Brazos verticales

Tubo de acero de sección cuadrada. Con escala ⁵. Inclinación/ángulo ajustable mediante articulación de bloqueo ¹. Sujeción por pinzas ¹ que abren hasta 48 mm de grosor.

| | | | |
|------------------|-------|-------|-------|
| Grosor del borde | 20 mm | 20 mm | 20 mm |
|------------------|-------|-------|-------|



| | | | |
|---|--------------|--------------|--------------|
| α | 0 - 90° | 0 - 90° | 0 - 90° |
| b | 68.5 - 83 cm | 51.5 - 66 cm | 51.5 - 66 cm |
| c | 76 cm | 76 cm | 76 cm |



Termogestión

La termogestión garantiza que tanto la luminosidad ajustada como la temperatura de color permanezcan siempre constantes, independientemente de la temperatura ambiente y de la unidad, con lo que se consiguen resultados absolutamente reproducibles.

Sin la termocontrol, tanto la luminosidad como la temperatura de color variarían ligeramente con los cambios de temperatura. Por ejemplo, cuando los LED se calientan durante el funcionamiento (porque los diodos luminosos convierten una parte de la energía de entrada en calor, al igual que otras fuentes de luz) o porque la temperatura ambiente no suele ser siempre constante.

Esta termogestión incluye tanto la **monitorización de la temperatura mediante sensores con control dinámico de compensación** como una **elaborada refrigeración pasiva** a través de la placa LED y la carcasa de aluminio.





RB 5070 DX2

5550



RB 5970 UV

5596

Luces

Código

Consiste en dos soportes y dos fuentes de luz LED.
Las luces se pueden girar, ajustar en altura.

Panel luminoso para una iluminación uniforme. Carcasa de plástico resistente.

UNIDADES DE ILUMINACIÓN

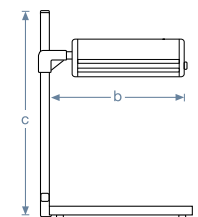
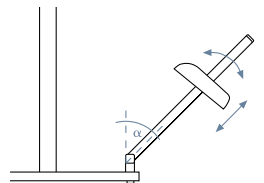
Luces

| 2 x 161 High-CRI LEDs | 2 x 12 UV-A LEDs | Luces |
|-----------------------|---------------------------|---|
| - | - | Tipo de luz <input type="checkbox"/> |
| 6000 Kelvin | 365 nm longitud de onda ⑤ | Termogestión <input type="checkbox"/> |
| CRI > 93 | - | Temperatura de color <input type="checkbox"/> |
| 110° | 100° | Índice de repro. cromática <input type="checkbox"/> |
| 2400 / 3000 lux | - | Ángulo de radiación <input type="checkbox"/> |
| 33 x 8.5 cm | 33 x 8.5 cm | Iluminación con/sin difusor* <input type="checkbox"/> |
| 2 x 27 W | 2 x 9 W | Zonas emisoras de luz <input type="checkbox"/> |
| / | / - | Potencia absorbida <input type="checkbox"/> |
| - | - | ④ Luces regulables individual / conjunto <input type="checkbox"/> |
| - | - | Pantalla iluminada <input type="checkbox"/> |
| - | - | Difusor desmontable <input type="checkbox"/> |
| - | - | Polarizadores <input type="checkbox"/> |

Tubo de acero de sección cuadrada. Con escala ⑤. Inclinación/ángulo ajustable mediante articulación de bloqueo ①. Sujeción por pinzas ① que abren hasta 48 mm de grosor.

Brazos verticales

| 20 mm | 20 mm | Grosor del borde <input type="checkbox"/> |
|---------|---------|---|
| 0 - 90° | 0 - 90° | |
| 54 cm | 54 cm | |
| 76 cm | 76 cm | |



* Basado en la iluminación uniforme de un sujeto plano de 16,5 x 11,5 pulg.



KAISER



"exe.cutive LED" Copylizer

La combinación completa de luz reflejada/transmitida y soporte

- Para la captura y documentación fotográfica de sujetos de cualquier tipo, incluidos los tridimensionales.
- Para capturar documentos, logos, símbolos, fotos y dibujos para su posterior procesamiento en ordenador o incluso para su uso en conferencias.
- Para reproducir y documentar película de rayos X, diapositivas de gran formato, silueteados de objetos y objetos transparentes.
- Aplicaciones: presentación de vídeo en escuelas y universidades, cursos y reuniones, publicidad, industria, imágenes medicas, uso militar y autoridades públicas.
- Para la integración en sistemas de evaluación de pruebas de calidad y monitoreo.

En la industria y la administración, en la medicina, la ciencia y la investigación, en toda el área de las tecnologías de comunicación e información, donde se deben copiar fotos y otros documentos, hay algo más que necesitas parte de tu cámara: un Copylizer de Kaiser. Proporciona un soporte de cámara fiable y una iluminación adecuada.

Los soportes se pueden utilizar con o sin las respectivas unidades de iluminación laterales, ya que el sistema de montaje es el mismo para todos los soportes.



Made in Germany

8



Soporte

Componentes + Accesorios

Copylizer exe.cutive LED

| | |
|---|---|
| Código | 5215 |
| SOPORTE | Base iluminada con una columna y brazo para cámara. |
| Ilumina base | Fuente de luz transmitida integrada con LED SMD luz día escala en cm y pulgadas, pies ajustables atura. ① |
| ■ Dimensiones externas | 63 x 55 cm |
| ■ Área iluminada | 50.6 x 36 cm (> formato tabloide) |
| ■ Fuente de luz | 270 SMD LEDs, 6000 Kelvin, CRI = 95 |
| ■ cd/m ² en superficie iluminada | 8300 |
| ■ Regulable | |
| ■ Sin parpadeo | |
| ■ Base con nivel burbuja | |
| ■ Accesorios opcionales | Unidades de iluminación de superficie, placa de presión de cristal (5292), placa metálica (5294) |
| Columna | Fabricado con tubo de aluminio especial. Gran estabilidad, resistente a las vibraciones. 70 mm/2,8" de ancho. Escalas en cm y pulgadas. escalas. Brazo de sujeción de aluminio fundido. Manivela para ajustar altura. |
| ■ Altura | 100 cm |
| ■ Ajuste de altura con compensación de peso | |
| Brazo de cámara | Tipo RTP (5524) ②, desmontable/intercambiable |
| ■ Ajustabilidad | horizontalmente |
| ■ Montura de cámara | 1/4" / 3/8", intercambiable |
| ■ Dispositivo de posicionamiento de cámara | |



5244

La base iluminada **exe.cutive LED** puede combinarse con los componentes del sistema Kaiser R1 (pag. 5). Pies ajustables en altura. Base de columna con nivel de burbuja para columna de 70 mm de ancho. Dimensiones exteriores (ancho x fondo): aprox. 63 x 55 cm.



5292

Placa de presión

Realizada en cristal de alta calidad, para originales "ondulados" y como protección de la base acrílica. Se puede instalar en la bisagra de la placa base retroiluminada. ③

Con "guías tope" ajustables.

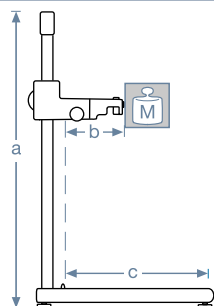


5294

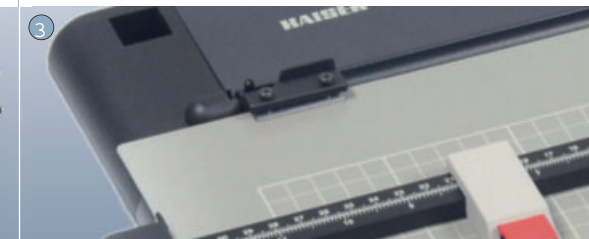
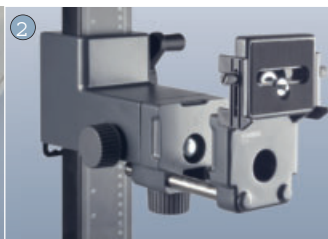
Placa de metal

Con "guías tope" ajustables y cuatro imanes redondos para sujetar el original. Se puede instalar en la bisagra ③ de la placa base retroiluminada. Con cuadrícula impresa.

Sirve también como protector de la base acrílica.



| | |
|---|----------------|
| a | 106 cm |
| b | 13.5 - 21.8 cm |
| c | 59 x 43 cm |
| M | 4 kg max. |



Unidades de iluminación



RB 525 AS

RB 521 AB

RB 5270 DX

5284

5282

5278

Código

Consta de dos luces LED con brazos verticales.

Las luces se pueden girar y ajustar en altura. 5284 y 5282 y desplazarse horizontalmente. ⁶

Panel luminoso para una iluminación uniforme. Sección de aluminio macizo (5284, 5282) ⁶ o carcasa de plástico resistente (5278).

UNIDAD DE ILUMINACIÓN

Luces

2 x 192 SMD LEDs

2 x 192 SMD LEDs

2 x 161 High-CRI LEDs

Tipo de luz

Termogestión

5600 Kelvin

5600 Kelvin

6000 Kelvin

Temperatura de color

CRI = 96

CRI = 96

CRI > 93

Índice de repro. cromática

100°

100°

110°

Ángulo de radiación

4600 / 5200 lux

4600 / 5200 lux

2400 / 3000 lux

Iluminación con/sin difusor*

39 x 16.5 cm

39 x 16.5 cm

33 x 8.5 cm

Zonas emisoras de luz

2 x ≤ 28 W

2 x ≤ 28 W

2 x 27 W

Potencia absorbida

/

/ -

/

Luces regulables individual / conjunto

-

-

⁵ Pantalla iluminada

Difusor desmontable

como accesorio (5548)

como accesorio (5548)

-

Polarizadores

Tubo de acero de sección cuadrada. Con escala. Inclinación/ángulo ajustable con articulación de bloqueo. ⁴
Montado en las fijaciones designadas en la placa base del Copylizer. ⁴

Brazos verticales

20 mm

20 mm

20 mm

Grosor del borde

* Ver página 6 para la descripción.

** Basado en una iluminación uniforme de un objeto plano de 16,5 x 11,5 pulgadas.

0 - 90°

0 - 90°

0 - 90°

α

51.5 - 66 cm

51.5 - 66 cm

54 cm

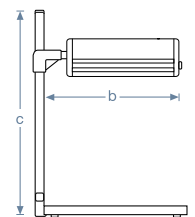
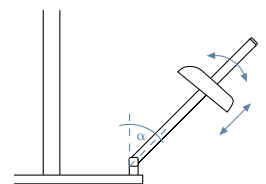
b

76 cm

76 cm

76 cm

c



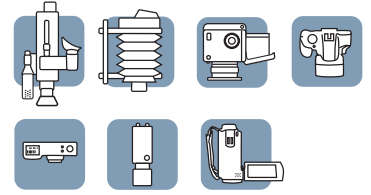
⁴

⁵

⁶



KAISER D-Class



Sistema RD: El soporte Pro Copy

Lo último en sistemas de copiado para captura de imágenes:

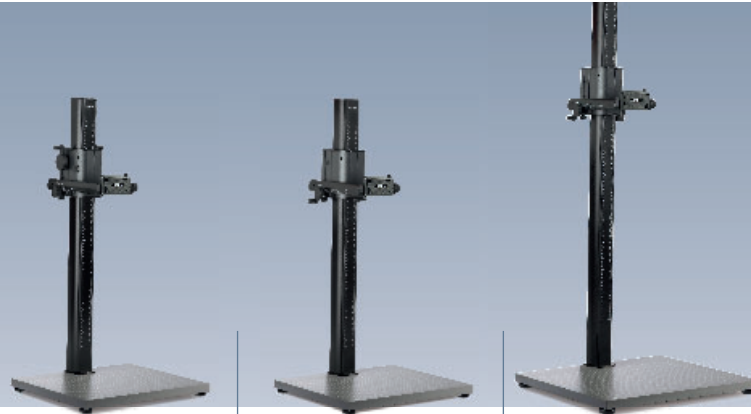
- Soporte con altas prestaciones y excepcionales características de estabilidad.
- Unidad de iluminación LED para una luz fija de alta calidad.
- Para usuarios profesionales del mundo de la industria, la administración, la investigación y la educación.
- Para todas las tareas de captura de imagen que requieren unas prestaciones profesionales.

Made
in
Germany

Druckgröße
1000 x 1000 mm

Objekt: A4-Dokument (100 x 148 mm)
Auflage: 1000 Exemplare

Soportes

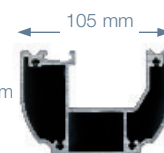


Componentes + Accesorios

| | RSD 1.2 | RSDmot 1.2 | RSDmot 1.8 | |
|--|---|-------------------------|-------------------------|-----------|
| Código | 5602 | 5603 | 5600 | |
| SOPORTE Placa base | Placa base con columna y brazo de cámara. Gris mate, cuadrícula impresa. Escala en cm y pulgadas. | | | |
| ■ Dimensiones ext. | 68x57 cm | 68x57 cm | 90x73 cm | |
| ■ Grosor | 38 mm | 38 mm | 38 mm | |
| ■ Base con nivel burbuja | | | | |
| ■ Altura de los pies ajustable | | | | |
| Columna | Tubo multisección de aluminio anodizado negro mate, 105 x 74 mm, con escala en cm y pulgadas | | | |
| ■ Altura | 120 cm | 120 cm | 180 cm | |
| ■ Ajuste de altura por piñón y cremallera, counterbalance, con tornillo de bloqueo | | - | - | |
| ■ Ajuste de altura motorizado con 2 velocidades | - | | | |
| Brazo de cámara | Tubo de sección de aluminio, guías paralelas de cremallera, nivel burbuja | | | |
| ■ Ajustabilidad | horizontal | horizontal | horizontal | |
| ■ Tornillos de bloqueo | | | | |
| ■ Placa de montaje inclinable | ± 90° | ± 90° | ± 90° | |
| ■ Montura de cámara | 3/8" / 1/4", intercamb. | 3/8" / 1/4", intercamb. | 3/8" / 1/4", intercamb. | |
| | a | 127 cm | 127 cm | 187 cm |
| | b | 6-22 cm | 6-22 cm | 6-31 cm |
| | c | 47 cm | 47 cm | 63 cm |
| | M | 8 kg max. | 8 kg max. | 8 kg max. |

Columnas RD

Sección de tubo en aluminio, escala en cm y pulgadas, la altura del brazo de cámara es ajustable.

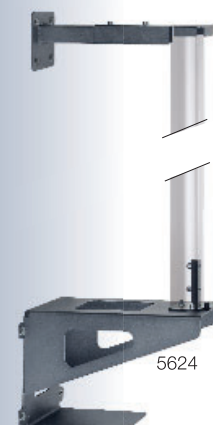


| | Altura | Ajuste |
|------|--------|------------|
| 5622 | 1.2 m | manual |
| 5623 | 1.2 m | motorizado |
| 5620 | 1.8 m | motorizado |



Montaje de pared RD

Para montaje en pared de una columna RD. Parte inferior con base, nivel de burbuja y compartimento para la fuente de alimentación. Parte superior ajustable para posicionamiento vertical de la columna. Distancia pared - columna: aprox. 36,5 cm



Placa base (5616) and Transluminador (5617). Para insertar en el soporte base 75H (5618).

Soporte base 75H



Muy resistente. Para montaje en columnas RD con base 5625. 88 x 75 x 78 cm.

Mesa de copiado



Base con ruedas para soportes y columna RD. Dimensiones (AnxAlxF): 92 x 49 x 68 cm

Marco de mesa



Mesa copiadora baja con tablero de base gris mate. Altura: 31 cm con ruedas y 25 cm con pies.

Base de columna

Para el montaje de una columna RD, en un soporte base 75H (5618), en una mesa 5712 o marco 5630 o en mesas de trabajo.



Soporte base

Para convertir los soportes de copiadora RSD 1.2 (5602) y RSDmot 1.2 (5603) de modelo de mesa a modelo independiente. 58 x 51 x 60 cm.



KAISER RD System



Luces

RB 560 AL

RB 570 AX

RB 555 AS

RB 551 AB

Código

5640

5652

5547

5545

UNIDADES DE ILUMINACIÓN

Consta de dos luces LED con brazos verticales.

Las luces se pueden girar, ajustar en altura y desplazar horizontalmente.

Panel de luces para una iluminación uniforme. Sección de aluminio macizo ②.

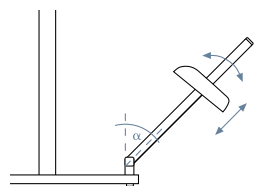
Luces

| | RB 560 AL | RB 570 AX | RB 555 AS | RB 551 AB |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Tipo de luz | 2 x 272 SMD LEDs | 2 x 192 SMD LEDs | 2 x 192 SMD LEDs | 2 x 192 SMD LEDs |
| Termogestión | | | | - |
| Temperatura de color | 5600 Kelvin | 5600 Kelvin | 5600 Kelvin | 5600 Kelvin |
| Índice de reprod. cromática | CRI = 96 | CRI = 96 | CRI = 96 | CRI = 96 |
| Ángulo de radiación | 100° | 100° | 100° | 100° |
| Iluminación con/sin difusor* | 6800 / 8000 lux | 4600 / 5200 lux | 4600 / 5200 lux | 4600 / 5200 lux |
| Área iluminada | 58 x 16.5 cm | 39 x 16.5 cm | 39 x 16.5 cm | 39 x 16.5 cm |
| Potencia absorbida | 2 x ≤ 40 W | 2 x ≤ 28 W | 2 x ≤ 28 W | 2 x ≤ 28 W |
| Luces regulables individual / conjunto | / | / | / | / - |
| Pantalla iluminada | | | | - |
| Difusor desmontable | | | | |
| Polarizadores ③ | como accesorio (5641) | como accesorio (5548) | como accesorio (5548) | como accesorio (5548) |

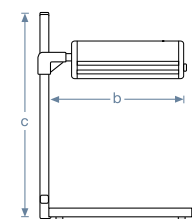
Brazos verticales

Tubo de acero de sección cuadrada. Con escala. ⑤ Inclinación/ángulo ajustable mediante articulación de ① bloqueo. Con soportes de abrazadera ① a tableros de hasta 48 mm de espesor (5652: hasta 55 mm).

| | RB 560 AL | RB 570 AX | RB 555 AS | RB 551 AB |
|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Grosor del borde | 20 mm | 25 mm | 20 mm | 20 mm |



| | RB 560 AL | RB 570 AX | RB 555 AS | RB 551 AB |
|---|--------------|--------------|--------------|--------------|
| α | 0 - 90° | 0 - 90° | 0 - 90° | 0 - 90° |
| b | 68.5 - 83 cm | 68.5 - 83 cm | 51.5 - 66 cm | 51.5 - 66 cm |
| c | 76 cm | 87 cm | 76 cm | 76 cm |



Termogestión

La termogestión garantiza que tanto la luminosidad ajustada como la temperatura de color siempre constantes, independientemente de la temperatura ambiente y de la unidad, con lo que se consiguen resultados absolutamente reproducibles.

Sin la termogestión, tanto la luminosidad como la temperatura de color variarían ligeramente con los cambios de temperatura. Por ejemplo, cuando los LED se calientan durante el funcionamiento (porque los diodos luminosos convierten una parte de la energía de entrada en calor, al igual que otras fuentes de luz) o porque la temperatura ambiente no suele ser siempre constante.

Esta termogestión incluye tanto la **monitorización de la temperatura mediante sensores con control dinámico de compensación** como una elaborada **refrigeración pasiva a través de la placa LED** y la carcasa de aluminio.

13





Luces

| | | | |
|------------------|--------------------|-------------------|--------|
| RB 100D ④ | RB 5070 DX2 | RB 5970 UV | |
| 5648 | 5550 | 5596 | Código |

Consta de dos luces LED con brazos verticales.
Luces orientables y regulables en altura.
Panel de luces para una iluminación uniforme. Carcasa de plástico resistente.

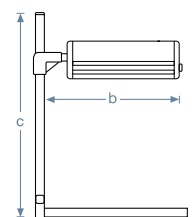
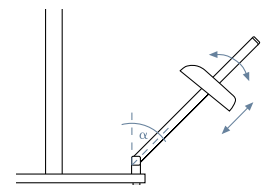
UNIDAD DE ILUMINACIÓN

| | | | Luces |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|--|
| 2 x 504 High-CRI LEDs | 2 x 161 High-CRI LEDs | 2 x 12 UV-A LEDs | Tipo de luz |
| - | - | - | Termogestión |
| 5600 Kelvin | 6000 Kelvin | 365 nm longitud onda ⑤ | Temperatura de color |
| CRI ≥ 95 | CRI > 93 | - | Índice de repro. cromática |
| 85° | 110° | 100° | Ángulo de radiación |
| 11000 / - lux | 2400 / 3000 lux | - | Iluminación con/sin difusor* |
| 51 x 36 cm | 33 x 8.5 cm | 33 x 8.5 cm | Zonas emisoras de luz |
| 2 x 100 W | 2 x 27 W | 2 x 9 W | Potencia absorbida |
| / - | / | / - | Luces regulables individual / conjunto |
| - | - | - | Pantalla iluminada |
| difusor integrado | - | - | Difusor desmontable |
| | - | - | Polarizadores |

Tubo de acero de sección cuadrada. Con escala. ⑤ Inclinación/ángulo ajustable mediante articulación de ① bloqueo. Con soportes de abrazadera ① a tableros de hasta 48 mm de espesor (5648: hasta 55 mm).

Brazos verticales

| | | | Grosor del borde |
|---------|---------|---------|------------------|
| 25 mm | 20 mm | 20 mm | |
| 0 - 90° | 0 - 90° | 0 - 90° | α |
| 74.5 cm | 54 cm | 54 cm | b |
| 87 cm | 76 cm | 76 cm | c |



* Basado en la iluminación uniforme de un sujeto plano de 16,5 x 11,5 pulg.



KAISER
RSP 1.5



5612 con 5615, 5616 y 5652

KAISER
RSP Xtra

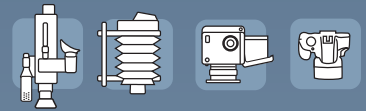


5711 con 5712 y 5648

KAISER
RSP 2motion



5710
con
5652



KAISER rePRO

El Sistema para Altos

Requerimientos Profesionales

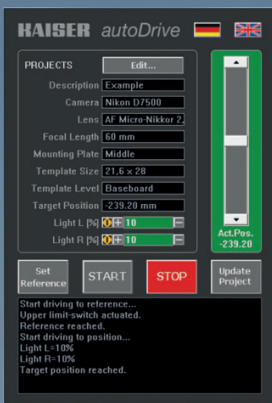
Cuando se necesita un máximo de estabilidad, solidez y capacidad de carga, el sistema Kaiser rePRO es la elección correcta. Este sistema no sólo se encuentra en casa en estudios de fotografía y vídeo, sino también en tecnología, medicina forense y ciencia, educación, investigación y producción de medios. Gracias a su altísima estabilidad, el sistema rePRO es especialmente adecuado para la captura de originales reflectantes o transparentes de gran formato. Este soporte de diseño modular está disponible en varias versiones: con mesa de altura de trabajo fija, con mesa de altura regulable motorizada y sin mesa. Según el trabajo la mesa con altura de trabajo fija puede equiparse con una placa base grande o con un transiluminador para originales translúcidos.

El posicionamiento del nivel de la cámara está motorizado en toda la altura de la columna, bien mediante mando a distancia por cable o, con algunas versiones, informatizado a través de PC/portátil mediante el programa Kaiser autoDrive. Con este programa, las posiciones de altura se pueden almacenar y recuperar con una precisión de repetición de aprox. 1/100 mm y se puede controlar la luminosidad de la unidad de iluminación LED RB 570 AX.

La versión con mesa de altura regulable dispone de una mesa motorizada y un soporte de cámara motorizado que puede desplazarse a lo largo de toda la altura de la columna. Esto ofrece una enorme flexibilidad con respecto a la distancia de disparo y las posibles posiciones de trabajo. La versión sin mesa ofrece otro tipo de flexibilidad, ya que puede combinarse con varias posiciones de trabajo existentes.

Made
in
Germany





KAISER autoDrive

Soportes con ajuste automático de altura

Con los soportes RSP 1.5 autoDrive y RSP Xtra autoDrive la altura se ajusta mediante un mando a distancia por cable que permite almacenar fácilmente cuatro posiciones de altura y recuperarlas con sólo pulsar un botón. Como alternativa, puede instalar el programa Kaiser autoDrive en su PC o portátil para ajustar la altura y controlar el brillo de la unidad de iluminación LED RB 570 AX.

Programa de Control de Kaiser autoDrive

- Aplicación: regulación de altura controlada por ordenador para determinados soportes de copia y columnas, control de luminosidad para determinadas unidades de iluminación LED.
- Ajuste de altura de acceso directo mediante barra de desplazamiento, diferentes velocidades.
- Ajuste de altura preseleccionado más nivel de brillo predefinido mediante la selección de un proyecto predefinido (posición de destino, descripción del proyecto y, si es necesario, los ajustes de brillo)
- Precisión de repetición de 1/100 milímetros- Control independiente del brillo de la luz izquierda y derecha- Interfaz de usuario muy intuitiva, menús claramente dispuestos y textos explicativos (desactivables).
- Los proyectos pueden guardarse, recuperarse, crearse de nuevo, copiarse, editarse y borrarse. Máx. 500 proyectos, lista ordenable.
- Múltiples campos de entrada para la descripción del proyecto, por ejemplo, cámara, objetivo, distancia focal, tamaño de la plantilla. Para obtener resultados reproducibles.
- Registro de eventos para mostrar el estado de la unidad, etc.

- Ajuste de posición en milímetros, pulgadas o pulsos.
- Idioma seleccionable: Alemán o inglés.
- Parada de emergencia mediante programa, barra espaciadora del teclado del ordenador o mando a distancia por cable.
- Sistema requerido: Win 2000, Win XP, Win 7, Win 8.1, Win 10, Win 11

Made
in
Germany

5613 con 5618, 5610,
5617 y 5652

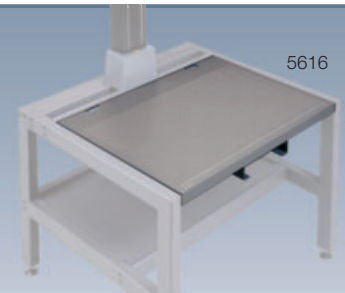
RSP 1.5 Componentes



| | RSP autoDrive 1.5 | RSP 1.5 |
|---|--|---|
| Código | 5613 | 5612 |
| COLUMNA | Columna con portacámara, mando a distancia por cable, unidad de control y programa de control | Columna con portacámara y mando a distancia por cable |
| Columna | Sección de aluminio multicámara, anodizado negro mate, escalas impresas en cm y pulgadas. | |
| ■ Altura | 150 cm | 150 cm |
| ■ Sección transversal | 120 x 80 mm | 120 x 80 mm |
| Soporte de cámara reg. en altura | | |
| ■ Motorizado | | |
| ■ Control remoto por cable | 2 vel. de despl., botones de memoria p/4 posiciones de altura | 2 velocidades de desplazamiento |
| ■ Vía PC/portátil | con programa de control Kaiser autoDrive | - |
| ■ Movimiento por cremallera | autolimitada | autolimitada |
| ■ Velocidad de ajuste | constante, independiente de la carga | constante, independiente de la carga |
| ■ Interruptor de fin autom. | | |
| Camera Carrier | Fundición de aluminio, ajustable horizontalmente mediante guías paralelas con cremallera, placa de montaje de la cámara de 13 x 13 cm, inclinable ± 90° mediante ajuste fino de alta precisión | |
| ■ Accionamiento a derechas/izquierdas | | |
| ■ Posición de bloqueo | | |
| ■ Rosca de montaje | 1/4" / 3/8", intercambiable | 1/4" / 3/8", intercambiable |
| ■ Nivel de burbuja | | |

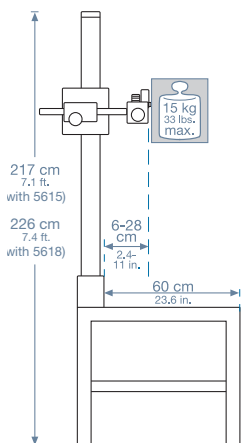
Retroiluminada

Para insertar en el marco de mesa (5615) y el soporte base 75H (5618)
 Área de trabajo 80 x 60 cm
 Área iluminada: 48 x 43 cm
 Base de vidrio
 Lámparas: 4 x 55 W lámparas fluorescentes compactas
 Temperatura de color 5400 K, CRI=90-100
 Vida útil media: 8.000 horas
 Regulación continua
 Refrigeración por ventilador, sin carga térmica en los originales.
 Luminancia: 6.700 cd/m² %
 Uniformidad: 85
 Funcionamiento a alta frecuencia



Placa Base

Para insertar en el marco de la mesa (5615) y el soporte base 75H (5618)
 Dimensiones (An x Pr): 80 x 60 cm
 Grosor: 38 mm
 Especificación: Material de madera comprimida, laterales en plástico laminado, cuadrícula impresa en cm/pulgadas
 Incluye soporte deslizante para caja de la unidad de iluminación opcional



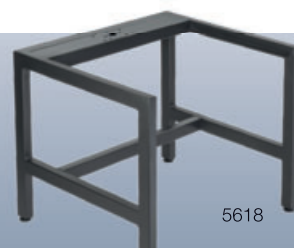
Montaje de pared

Para montar una columna RSP (p. ej. 5612, 5613) en pared.
 Parte inferior con base, nivel de burbuja y compartimento para la fuente de alimentación.
 Parte superior ajustable.
 Distancia pared - columna: aprox. 35 cm



Soporte base 75H

Altura aproximada de 75 cm, permite trabajar cómodamente sentado o de pie.
 Construcción en tubo de acero soldado, robusto y resistente.
 Se requiere la base 5610 para montar una columna 5612 o 5613.
 88 x 75 x 78 cm



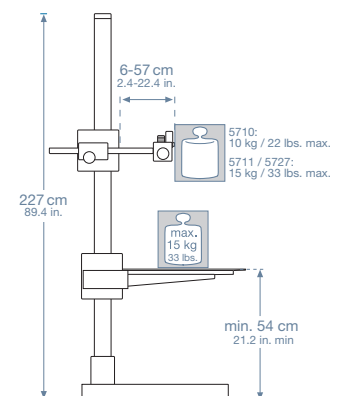
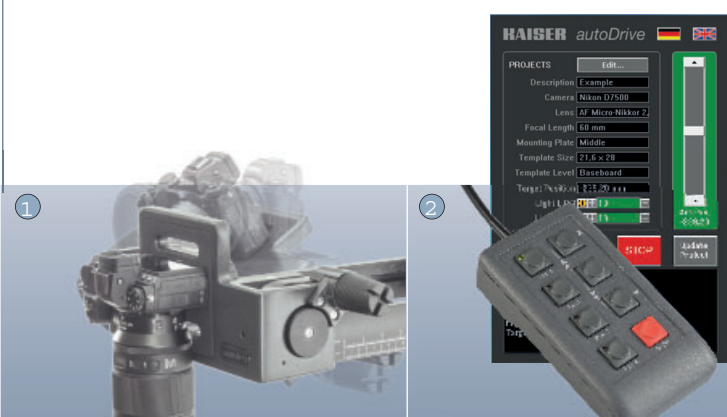
Marco de mesa

Para las columnas 5612 y 5613. Incl. base. Construcción robusta de acero, desmontable.
 Con bandeja apilable 79,5 x 49 cm.
 Dimensiones sin base (AnxAlxPr): 88 x 66 x 78 cm
 Espacio necesario en el suelo (A x P): 88 x 104 cm

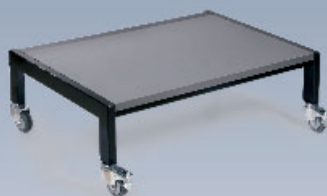
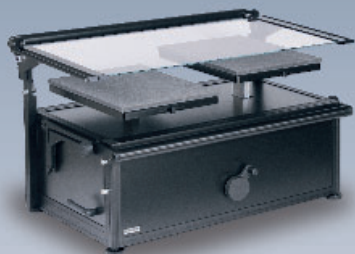



Soportes

| RSP Xtra | RSP Xtra autoDrive | RSP 2motion | |
|---|---|---|---|
| 5711 | 5727 | 5710 | Código |
| Columna con portacámara, a distancia por cable y pie de columna | Columna con portacámara, mando a distancia por cable, unidad de control, programa de control y pie de columna | Columna con portacámara, mando a distancia por cable, pie de columna y placa base | SOPORTE |
| Sección de aluminio multicámara, anodizado negro mate, escalas impresas en cm y pulgadas | | | Columna |
| 216 cm | 216 cm | 216 cm | Altura |
| 120 x 80 mm | 120 x 80 mm | 120 x 80 mm | Sección transversal |
| | | | Soporte de cámara ajust. en altura |
| | | | Motorizado |
| 2 velocidades de desplazamiento | 2 vel. de despl., botones de memoria p/4 posiciones de altura ② | 2 velocidades de desplazamiento | Control remoto por cable |
| - | con programa de control Kaiser autoDrive | - | Via PC/portátil |
| autolimitada | autolimitada | autolimitada | Movimiento por cremallera |
| constante, independiente de la carga | constante, independiente de la carga | constante, independiente de la carga | Velocidad de ajuste |
| | | | Interruptor de finalizado Automático |
| | | | Dispositivo Anticolisión |
| | | | Placa base ajustable en altura |
| | | | Motorizado |
| - | - | 2 velocidades de desplazamiento | Control remoto por cable |
| - | - | autolimitada | Movimiento por cremallera |
| - | - | - | Interruptor de finalizado Automático |
| - | - | - | Dispositivo Anticolisión |
| - | - | 160 cm | Espacio de trabajo max. |
| Fundición de aluminio, regulable horizontalmente mediante guías paralelas ③ con cremallera a derecha/izquierda, bloqueo de posición, placa de montaje de la cámara 13 x 13 cm, inclinable ± 90° mediante ajuste fino de alta precisión, ① 4"/3/8", rosca de montaje intercambiable, nivel de burbuja integrado. | | | Soporte de cámara |
| (a utilizar con la tabla de copia 5712, tabla 5630 o tablas existentes) | | panel de acero con subestructura estabilizadora | Base |
| | | 129 x 89 cm | Dimensiones |
| Tubo de acero doble | | | Pie de columna |
| | | | Encaje de columna |
| | | | Pie ajustable en altura |
| | | | Espacio requerido |
| 83 x 140 cm | 83 x 140 cm | 129 x 164 cm | |



Accesorios + Componentes



| | Plataforma para libros 45/30 | Mesa | Mesa para copiado de trabajos |
|---|--|---|---|
| Código | 5631 | 5630 | 5712 |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • Para libros de hasta 60 x 45cm y un grosor de 15cm. • Placa de presión en vidrio de 6mm de grosor. • Recubrimiento antireflectante en ambos lados. • Bloqueable. • Colocación en posición de apertura. • Plataformas de 30x45cm. • Con foam acolchado. • Espacio adaptable a distintos tamaños de lomos. • Altura de las plataformas ajustable. • Control de presión automático. • Liberación rápida de presión. • Soporte desplegable para libros de gran tamaño. • Dimensiones (An x Al x F): 86 x 55.5 x 65cm. • Peso: aprox. 57kg | <ul style="list-style-type: none"> • Para la plataforma de libros 5631. • Construcción en tubo de acero resistente. • Base gris mate de plástico laminado de 86 x 3.2 x 60cm. • Se puede equipar con ruedas o pies de altura ajustable. • También sirve como mesa de copiado. • Las columnas R1 y RD se pueden montar en la base. (opcional, 4427 resp. 5625) • Dimensiones (Al x An): 92 x 68cm. • Altura: 31cm con ruedas, 25cm con pies. | <ul style="list-style-type: none"> • Para la RSP Xtra (5711) • Construcción resistente en tubos de acero, barras inferiores con rodillos-guía adicionales para deslizarse sobre la base de la RSP Xtra. • Base gris mate de plástico laminado de 86 x 3.2 x 60cm. • Cuatro ruedas (dos bloqueables). • Dimensiones (Al x An x F): 92 x 49 x 68cm. • También sirve como mesa para la plataforma de libros 5631. • Las columnas R1 y RD se pueden montar en la base (opcional, 4427 resp. 5625). |



Columnas RSP Xtra/2motion

Para fijación mural con soporte mural 5614. Para especificaciones, véase la descripción de los soportes de copia correspondientes (página 19). Se suministra sin pie de columna.

5709: Columna RSP Xtra, con portacámara y mando a distancia por cable.

5725: Columna RSP Xtra autoDrive, con portacámara, mando a distancia por cable, unidad de control y programa de control.

5708: Columna RSP 2motion, con portacámara, mando a distancia por cable y placa base.



Soportes magnéticos

2 x 294 mm y 2 x 375 mm de longitud, por ejemplo, para la placa base de RSP 2motion.



5717

Adaptador para primeros planos

para reducir la distancia la distancia mínima entre la a la placa base. Se monta en el soporte de la cámara.



5627

Base rePRO

Para columnas RSP. Aluminio fundido. Nivel de burbuja incorporado.



5610

Adaptador rePRO

Para el uso de brazos de cámara del sistema R1 con soportes /columnas de copia RSP o RSD/RD.



4421

Soporte de pared rePRO

Para montar una columna RSP (por ejemplo, 5708, 5709, 5725) en una pared.

Parte inferior con base, nivel de burbuja y compartimento para la fuente de alimentación.

Parte superior ajustable. Distancia pared - columna: aprox. 35 cm



5614

Disparador de pedal

Para disparar una cámara con el pie, por ejemplo, cuando las manos se utilizan para otras actividades.

Dimensiones del disparador de pedal: 135 x 71 x 45 mm

Longitud del cable:

1,80 m

Peso:

300 g

Descripción detallada pag. 29.



5768



RB 100D

5648

RB 570 AX

5652

Código

Consta de dos luces LED con brazos verticales. Las luces se pueden girar y ajustar en altura. RB 570 AX también puede desplazarse horizontalmente. Panel de luces para una iluminación uniforme. Robusta carcasa de plástico (5648) o perfil de aluminio macizo (5652).

UNIDADES DE ILUMINACIÓN

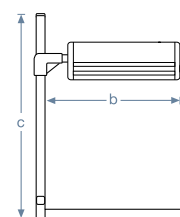
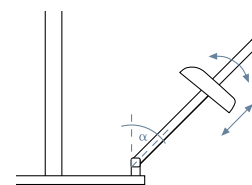
Luces

| | | Luces |
|-----------------------|-----------------------|--|
| 2 x 504 High-CRI LEDs | 2 x 272 SMD LEDs | Tipo de luz |
| - | | Termogestión* |
| - | | autoDrive compatible |
| 5600 Kelvin | 5600 Kelvin | Temperatura de color |
| CRI ≥ 95 | CRI = 96 | Índice de repro. cromática |
| 85° | 100° | Ángulo de radiación |
| 11000 / - lux | 6800 / 8000 lux | Iluminación con/sin difusor* |
| 51 x 36 cm | 58 x 16.5 cm | Zonas emisoras de luz |
| 2 x 100 W | 2 x ≤ 40 W | Potencia absorbida |
| / - | / | Luces regulables individual / conjunto |
| - | | Pantalla iluminada |
| difusor integrado | | Difusor desmontable |
| - | como accesorio (5641) | Polarizadores |

Tubo de acero de sección cuadrada. Con escala. Inclinación/ángulo ajustable mediante articulación de bloqueo. Montado con soportes de abrazadera a tableros de hasta 55 mm.

Brazos verticales

| | | Brazos verticales |
|---------|--------------|---|
| 25 mm | 25 mm | Grosor del borde |
| | | * Ver descripción en página 6. |
| | | ** Basado en una iluminación uniforme de un objeto plano de 16,5 x 11,5 pulgadas. |
| 0 - 90° | 0 - 90° | α |
| 74.5 cm | 68.5 - 83 cm | b |
| 87 cm | 87 cm | c |

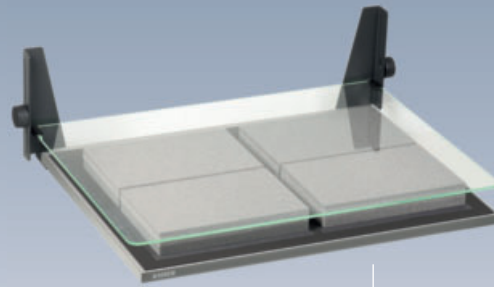
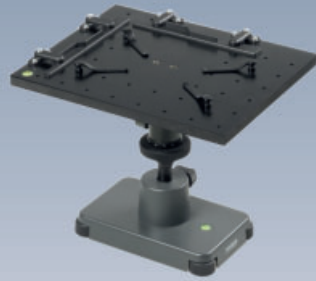
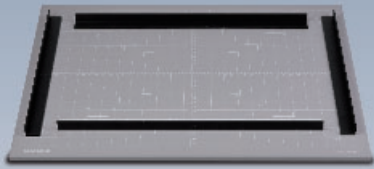


KAISER
RB 570 AX
V01.00



20
KAISER
FOTOTECHNIK

Accesorios

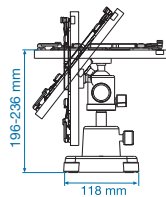


Bandeja de copiado 5901

- Para posicionar y fijar originales planos.
- Placa de metal con base antideslizante.
- Superficie gris mate con un 18% de reflexión.
- Cuadrícula impresa con escalas.
- Cuatro sujetadores magnéticos permanentes.
- Área impresa (cuadrícula): 46 x 34cm.
- Tamaño 50 x 38cm.
- Altura: 10mm.
- Es posible el montaje en pared.

Plataforma para documentos 5903

- Perfecto para documentos de hasta 210 x 148mm.
- Dos carriles con tope ajustables.
- Cuatro pinzas de fijación.
- La plataforma se inclina y gira en todas direcciones y pivota a 90°.
- Altura ajustable hasta 40 mm.
- Nivel de burbuja en la base y en la plataforma.
- Pies ajustables individualmente.
- Dimensiones (An x Al x F): 265 x 209-249 x 210mm.

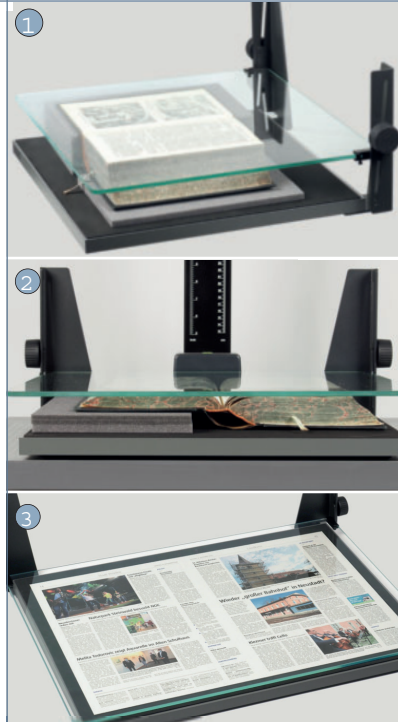


Soportes para libros 5771/5774

- Soporte básico para libros abiertos de varias alturas.
- Placa base con fondo antideslizante.
- Placa de presión de cristal plegable, bisagras de altura variable hasta 145 mm en función de la altura del libro, altura bloqueable.
- Bloques de espuma preformados para compensar la altura.

5771 Soporte para libros 44/41:
Con placa de presión de cristal de color neutro. Para formatos de hasta: 44 x 41 cm, dimensiones: 53 x 22,5 x 44,5 cm

5774 Soporte para libros 69/50 AR:
Con placa de presión de cristal antirreflectante. Para formatos de hasta: 69 x 50 cm, dimensiones: 77 x 22,5 x 55,5 cm



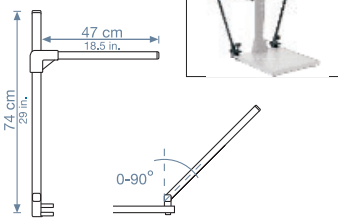
Rail de enfoque micrométrico macro 5535

Para un enfoque preciso. Con conector de liberación rápida (compatible Arca-Swiss) y mango de ajuste fino. Riel guía con tres casquillos para trípode de 1/4" y 3/8" cada uno y guía de cola de milano (comp. Arca-Swiss). Cremallera helicoidal dentada de precisión. Recorrido de ajuste de 125 mm, escala milimétrica, deslizador con tornillo de bloqueo. Sección de aluminio de alta calidad. Placa cuadrada de liberación rápida, rosca 1/4". 2 etapas de enfoque 5535 combinables en un sistema de corredera transversal. Accesorio: placa de liberación rápida adicional (5536).



Brazos para iluminación 5560

Ajustable en altura y ángulo. Sujeción con abrazadera en tableros de hasta 48 mm. Dimensión del borde: 16 mm. Juego completo de 2 para ambos lados.



Adaptador flash para sistemas iluminación 5571

Para sujetar flashes/luces con pie para accesorios estándar o rosca de 1/4" en brazos de lámpara de 16 mm de dimensiones de borde. 1 pieza.

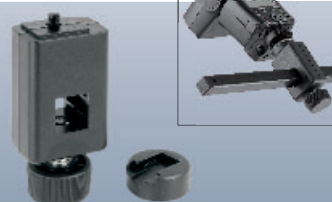


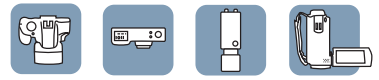
"Magic Arm" Soportes articulados 5055-56, 5040

Para montar y alinear individualmente cámaras, luces y accesorios. Con rótulas en ambos extremos. Disco de bloqueo central para las tres articulaciones. Robusto diseño metálico. 5055-56: Rosca de 1/4". Incluye un completo juego de adaptadores. Carga máxima 1 kg en posición horizontal. Longitud total aprox. 18 cm (5055, Magic Arm mini 1) resp. 28 cm (5056, Magic Arm mini 2). 5040: espiga estándar de 16 mm en ambas rótulas con rosca interior de 1/4" y 3/8". Plataforma de montaje desmontable con soporte de paraguas. Carga máxima horizontal aprox. 3 kg. Longitud total aprox. 53 cm. Montaje p. ej. a soporte vertical.



5056 con luz LED





KAISER R2

**Compacto,
Flexible, Estable**

Los soportes de copiado y las unidades de luz de la familia R2 son versiones más ligeras del sistema R1. Diseñado para cámaras de menor peso, sus dimensiones y estabilidad son ideales para trabajos de copiado.

Estos soportes no son solo para la mayoría de cámaras digitales, compactas y pequeñas SLRs, sino que también están diseñados para cámaras industriales CCD y CMOS.

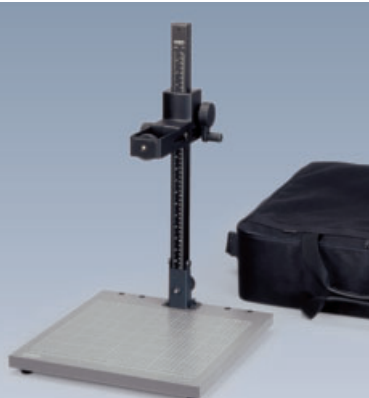
También hay una gama de fuentes de iluminación adecuadas: desde los más novedosos basados en LEDs o fluorescentes de alta frecuencia.



Made
in
Germany

KAISER Sistema R2

Soportes



RS 2 XA

RS 2 CP

Código

5411

5301

Tabla base

Gris mate, cuadrícula pequeña, escala en cm y pulgadas, 25mm de grosor.

■ Dimensiones

40 x 50 cm

40 x 42 cm

■ Base

Aluminio fundido

Panel de acero

Columna

Tubo de sección de aluminio anodizado negro mate, 35 mm, de ancho escala en cm y pulgadas, manivela de ajuste de altura.

■ Altura

76 cm

60 cm

■ Plegable ②

-

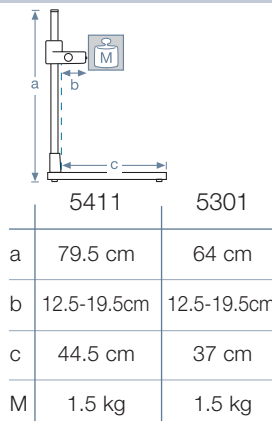
■ Brazo de cámara

Ajustable horizontalmente, ① rango de ajuste de 7 cm, tipo rosca 1/4".

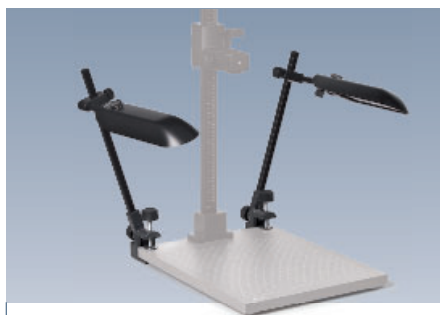
■ Se entrega con

Mesa de reproducción

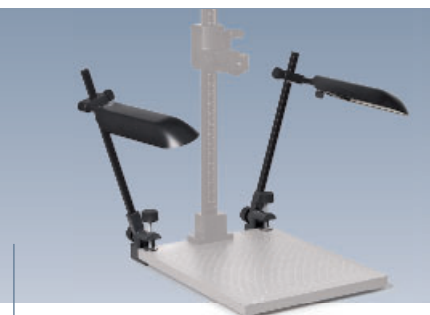
Mesa de repro. y bolsa transporte



Luces



RB 5020 DS2



RB 218N HF



Set Captura de imagen R2N CP

Código

5467

5464

5304

UNIDADES DE ILUMINACIÓN

Consta de luces y brazos para las lámparas.

Luces

2 bancos de luz

■ Tipo de lámpara

SMD LEDs, CRI>93

Fluorescentes compactos, CRI=90-100

■ Lámparas

2 x 105 LEDs

2 x 18 W

■ Temperatura de color

6000 Kelvin

5400 Kelvin

■ Ajustable / regulable

-

■ Funcionamiento alta freq.

DC

■ Difusor

difusor de tela extraíble

como accesorio (5466)

Brazos verticales

Tubo de acero de sección cuadrada, borde 16mm.

■ Sistema de ajuste

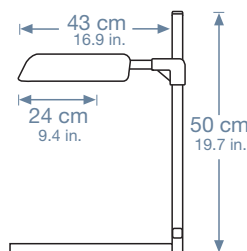
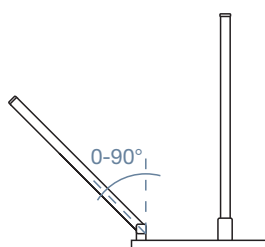
Con portapinzas en los bordes de hasta 48mm.

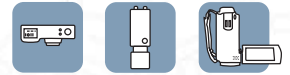
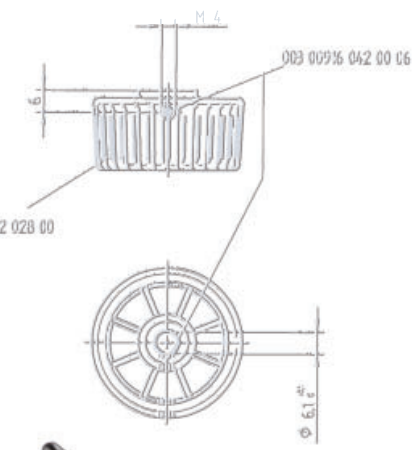
■ Altura ajustable constante

■ Inclinación/ángulo ajustable

■ La luz se desplaza

La mezcla de una mesa RS CP (5301) y un sistema de iluminación RB 218N HF (5464). Las mesas 5301 y 5304 viene con una bolsa de transporte acolchada (67 x 47 x 23cm) con asa y correa para el hombro.





Made in Germany

KAISER

"reprokid"

- La mesa de "Escritorio" -

"reprokid" es un soporte pequeño, ligero y compacto para cámaras y smartphones pequeños, ligeros y compactos.

Esta unidad es "suficientemente buena" para cualquier lugar se requiera un espacio mínimo y peso ligero.

Este soporte está disponible con unidad de iluminación para fotofocos o sin unidad de iluminación de superficie, entonces para su uso con focos de sobremesa.

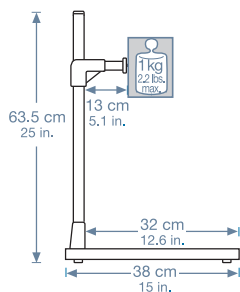


Mesa de reproducción

5361

Tablero base: Gris mate, 32 x 38 cm, 19 mm de grosor.

Columna: 59 cm de altura, con escalas en cm y pulgadas, brazo de cámara ajustable en altura con bloqueo, rosca de 1/4".



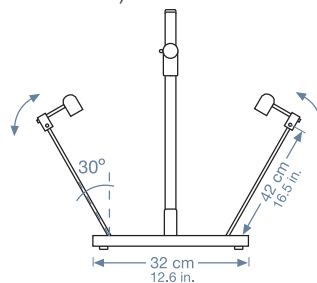
Mesa de reproducción con sistema de iluminación

5360

Tablero base: Gris mate, 32 x 38 cm, 19 mm de grosor.

Columna: 59 cm de altura, con escalas en cm y pulgadas, brazo de cámara regulable en altura con bloqueo, rosca de 1/4".

Unidad de iluminación: Barras redondas, con dos entradas para bombilla E27 inclinables para lámparas 2 x 250 W máx. (no incluidas).

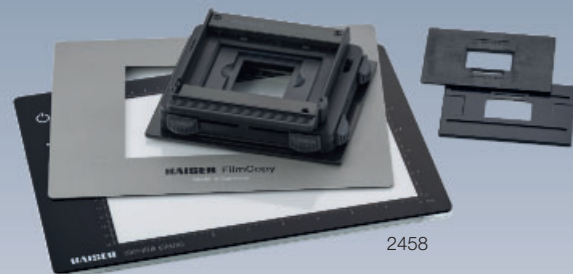
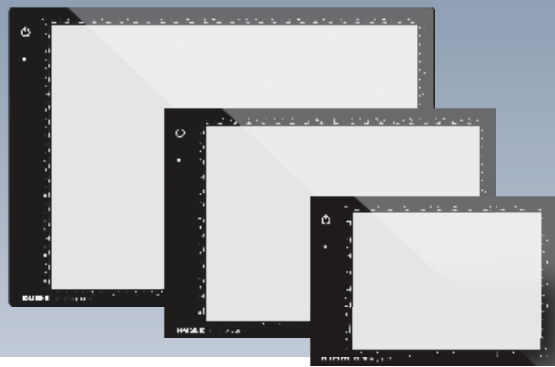


PL24 Vario 2Kit Kit de iluminación de sobremesa

5852

Con dos paneles luminosos: cada uno con 240 LED SMD, temperatura de color variable 3200 - 5600 Kelvin, CRI: 97, ángulo de radiación: 80°, regulación continua, tamaño del panel: 14,7 x 21,4 cm, pantalla difusora especialmente estructurada, articulación giratoria. Con soportes de sobremesa regulables en altura con base redonda para un soporte estable que requiere poco espacio.

Mesas luz Fuentes de luz transmitidas



slimlite plano ①

FilmCopy Vario ③

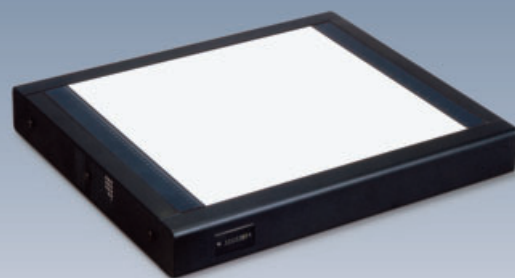
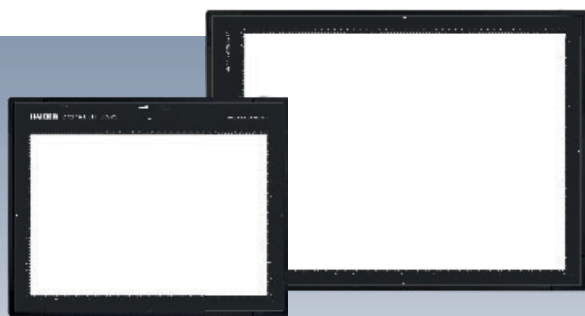
| Código | 2453 | 2454 | 2455 |
|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Fuentes de luz | 23 LEDs | 33 LEDs | 90 LEDs |
| Área iluminada | 22 x 16 cm | 32 x 22.8 cm | 42.9 x 30.9 cm |
| Temperatura de color | 5000 Kelvin | | |
| Índice de reproducción cromática | CRI: 95 | | |
| Densidad lumínica | 750 cd/m ² | 600 cd/m ² | 650 cd/m ² |
| Regulable | con sistema táctil | | |
| Funcionamiento* DC | | | |
| Uso con batería | | | |
| Uso con corriente | | | |
| Dimensiones externas | 29 x 20 x 0.8 cm | 39 x 27 x 0.8 cm | 50 x 35 x 0.8 cm |

Dispositivo de sujeción estable para la colocación exacta de diapositivas y negativos de diversos formatos. Para digitalizar utilizando una cámara montada en soporte de copia o trípode. Para utilizar en cajas de luz. Con inserto para diapositivas de 35 mm en soportes de 5 x 5 cm, máscaras de formato de 24 x 36 mm y alfombrilla de superposición.



Accesorios opcionales: máscaras de formato / insertos de cristal para tiras de película y diapositivas y negativos sueltos cortados, de 4,5 x 6 cm a 6 x 9 cm y formato de película panorámica de 24 x 66 mm.
2457 FilmCopy Vario
2458 Kit FilmCopy Vario: 2457 y Light Box 2453

* sin parpadeo de frecuencia de red



prolite LED 37/25

prolite LED 50/37

prolite scan SC

| Código | 2479 | 2480 | 2492 | 2493 |
|----------------------------------|--|-------------------------|-----------------------|--|
| Fuente de luz | 135 SMD LEDs | 270 SMD LEDs | 4 x 55 W Dulux | |
| Área iluminada | 37 x 25 cm | 50 x 37 cm | 48 x 44 cm | |
| Temperatura de color | approx. 6000 Kelvin | | | 5000 Kelvin |
| Índice de reproducción cromática | CRI: 95 | | | CRI: 95 |
| Densidad lumínica | 9400 cd/m ² | 10000 cd/m ² | 750 cd/m ² | 600 cd/m ² 650 cd/m ² |
| Regulable | | | | - |
| DC* / Alta F* | Funcionamiento DC | | | funcionamiento a alta frecuencia |
| Caract. especiales | Ranura en T de 6 mm en las cuatro secciones laterales ② soporte giratorio como accesorio opcional | | | contador de horas de funcionamiento, ④ refrigeración por ventilador |
| Uso con corriente | | | | |
| Dimensiones externas | 44 x 34.5 x 5.5 cm | 59.5 x 44 x 5.5 cm | 63 x 54 x 9 cm | |

* sin parpadeos





Accesorios

| Anillo de luz LED KR90 | Copiador digital de diapositivas | Disparador de pedal | Código |
|--|--|--------------------------|----------------------------|
| 3250 | 6506 | 5768 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Anillo profesional con 30 unidades LED, 5500K. Gran ángulo de incidencia (110°), distancia mínima de trabajo de 3cm. Iluminancia a 30cm, 1650lux Batería de Litio-Ion con alta protección contra descarga, tiempo de trabajo a total iluminación de aprox. 2 horas. Sin luminancia de retorno debido al consumo de batería. Carcasa resistente fabricada en duraluminio con rosca de 77mm y rosca de 1/4" para trípode. Incluye anillos adaptadores de 52 a 72mm, cargado rápido y el cable de carga para el vehículo. | <ul style="list-style-type: none"> Para fotografiar diapositivas y negativos. Se acopla a la rosca para filtros del objetivo. Rosca de conexión de 52mm. Anillo adaptador de 58mm incluido. Disponibles otras medidas de anillos adaptadores. Objetivo acromático macro de 10 dioptrías, se puede usar por separado. Se requiere de un objetivo 120 mm (basado en sensor full-frame) para conseguir copias de tamaño completo, los marcos grandes requieren una mayor distancia focal. Incluye soporte para dos diapositivas de 35mm hasta un grosor de 3mm. Adaptador para 6 negativos diapositivas. | Control remoto por cable | Control por cable ■ |
| | | - | Control por radio ■ |
| | | - | Disparo en bulb ■ |
| | | - | Manejo con un solo botón ■ |
| | | - | LED de control ■ |
| Interruptor de pedal con carcasa de aluminio fundido, IP54 | Para Canon, Fujifilm, Leica, Minolta, Nikon, Panasonic, Pentax, Samsung, Sigma, Sony, Olympus. Pueden seguir siendo necesarios los cables disparadores. Cable de extensión 6185 como accesorio opcional. | Caract. especiales ■ | |



Niveles de burbuja

| 6386 | 6387 | 6393 |
|---|---|---|
| Burbuja circular, autoadhesiva. Para fijación permanente a cámaras trípodes, etc. También se puede atornillar. Carcasa de aluminio, anodizado negro. Diámetro: aprox. 25 mm | Nivel de burbuja dúplex. Con niveles dobles y sistema de anclaje tanto paradisparo horizontal como vertical. Carcasa transparente. Montado en la zapata de la cámara. | Triplex Spirit Level. Con tres niveles. Alineación horizontal de dos niveles para paisajes y retratos sin tener que desplazar el nivel de burbuja. Carcasa transparente. Montado en la zapata de la cámara. |
| | 6385 Con dos niveles para posición horizontal y vertical. Con zapata de montaje y rosca 1/4" para trípode. | |



Resumen de especificaciones importantes

KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Soportes

| | Tipo | Código | Altura columna o altura (cm) | Placa base o superficie iluminada (i.a.)(cm) | Anchura original ¹⁾ para distancia focal del objetivo ²⁾ | | unidades de iluminación ecomendadas |
|-----------|---------------------------------|---|------------------------------|--|--|----------|-------------------------------------|
| | | | | | 50 mm | 100 mm | |
| R1 | RSX | 5512 | 120 | 60x50 | 66 | 33 | 5640, 5547, 5545, 5550, 5596 |
| | RS 10 | 5513 | 100 | 60x50 | 53 | 27 | |
| | RS 1 | 5510 | 100 | 45 x50 | 53 | 27 | |
| | RS 1 | 5511 | 100 | 45 x50 | 53 | 27 | |
| | RS 1 microdrive | 5507 | 100 | 45x50 | 53 | 27 | |
| | Vertical Stand | 5504/4407 | 80 | 45x45 | 42 | 21 | 3482, 5467 |
| | | 5504/4475 | 100 | 45x45 | 53 | 27 | 3482, 5467 |
| Copylizer | Copylizer exe.cutive LED | 5215 | 100 | i.a. 50.6x36 | 53 | 27 | 5284, 5282, 5278 |
| RD | RSD 1.2 / RSDmot 1.2 | 5602/5603 | 120 | 68x57 | 60 | 30 | 5640, 5547, 5545, 5550, 5596 |
| | RSDmot 1.8 | 5600 | 180 | 90x73 | 104 | 52 | 5640, 5652, 5648 |
| rePRO | RSP (autoDrive) 1.5 | 5612/5613 con 5615 o con 5618 y 5616 o 5617 | 150 66 75 | 80 x 60 i.a. 48x43 | 88 | 44 | 5652, 5648 |
| | RSP Xtra (autoDrive) | 5711/5727 con 5712 con 5630 | 216 49 31 | 86x60 86x60 | 100 112 | 50 56 | |
| | RSP 2motion | 5710 | 216 | 129x89 | 100 | 50 | |
| R2 | RS 2 XA | 5411 | 76 | 40 x 50 | 38 | 19 | 5464, 5467, 5596 |
| | RS 2 CP | 5301 | 60 | 40 x 42 | 29 | 15 | 5464, 5467 |
| | R2N CP | 5304 | 60 | 40 x 42 | 29 | 15 | incluido |
| reprokid | reprokid | 5361 | 59 | 32 x 38 | 33 | 16 | 5852 |
| | | 5360 | 59 | 32 x 38 | 33 | 16 | incluido |

1) a la altura máxima

2) la distancia focal está relacionada con el fotograma completo

Unidades de iluminación

| Tipo | Código | Potencia (vatios) | Temp. de Color (Kelvin) | Iluminación ¹⁾ (lux) | Time/aperture ²⁾ | Soporte Recomendado | |
|------------------------|--------|-----------------------|----------------------------|---------------------------------|-----------------------------|---|-----------|
| RB 560 AL | 5640 | 2 x ≤ 40 | 5600 | 8000 | 1/30 | 5512, 5513, 5510, 5511, 5507 | R1 |
| RB 555 AS | 5547 | 2 x ≤ 28 | 5600 | 5200 | 1/15 | | |
| RB 551 AB | 5545 | 2 x ≤ 28 | 5600 | 5200 | 1/15 | | |
| RB 5070 DX2 | 5550 | 2 x 27 | 6000 | 3000 | 1/15 | | |
| RB 5970 UV | 5596 | 2 x 9 | UV-A, 365 nm wave length | | | | |
| RB 5020 DS2 | 5467 | 2 x 17 | 6000 | 2000 | 1/8 | | |
| RB 525 AS | 5284 | 2 x ≤ 28 | 5600 | 5200 | 1/15 | 5215 | Copolyzer |
| RB 521 AB | 5282 | 2 x ≤ 28 | 5600 | 5200 | 1/15 | 5215 | |
| RB 5270 DX | 5278 | 2 x 27 | 6000 | 3000 | 1/15 | 5215 | |
| RB 560 AL | 5640 | 2 x ≤ 40 | 5600 | 8000 | 1/30 | 5600, 5602, 5603 | RD |
| RB 555 AS | 5547 | 2 x ≤ 28 | 5600 | 5200 | 1/15 | | |
| RB 551 AB | 5545 | 2 x ≤ 28 | 5600 | 5200 | 1/15 | | |
| RB 5070 DX2 | 5550 | 2 x 27 | 6000 | 3000 | 1/15 | | |
| RB 5970 UV | 5596 | 2 x 9 | UV-A, 365 nm longitud onda | | | | |
| RB 570 AX | 5652 | 2 x ≤ 40 | 5600 | 8000 | 1/30 | | |
| RB 100D | 5648 | 2 x 100 | 5600 | 11000 | 1/60 | 5600 | |
| RB 570 AX | 5652 | 2 x ≤ 40 | 5600 | 8000 | 1/30 | 5612/5613 with 5615 or 5618; 5710; 5711/5727 with 5712 or 5630 | rePRO |
| RB 100D | 5648 | 2 x 100 | 5600 | 11000 | 1/60 | | |
| RB 218N HF | 5464 | 2 x 18 | 5400 | 1160 | 1/4 | 5301, 5411 | R2 |
| RB 5020 DS2 | 5467 | 2 x 17 | 6000 | 4300 | 1/15 | 5301, 5411 | |
| R2N CP | 5304 | 2 x 18 | 5400 | 1160 | 1/4 | incluido | |
| RB 5970 UV | 5596 | 2 x 9 | UV-A, 365 nm longitud onda | | | 5411 | |
| reprokid | 5360 | 2 x 150 ³⁾ | 3200 | 14000 | 1/60 | incluido | reprokid |
| PL24 Vario 2Kit | 5852 | 2 x 24 | 3200-5600 | 4150 | 1/15 | 5361 | |

1) Medido con la mayor uniformidad de iluminación posible teniendo en cuenta la ajustabilidad de los brazos verticales a la superficie del objeto; superficie de referencia: formato tabloide, sistema R2 y reprokid: formato carta.

2) Tiempo de exposición aprox. en segundos a f=8.

3) Lámpara reflectora 3128, accesorio opcional.

Kaiser Fototechnik ofrece aún más posibilidades para los trabajos de captura de imágenes, por ejemplo con las mesas de disparo "easy-fit" y "TopTable XL Vario".



Kaiser "easy-fit"



Kaiser "TopTable XL Vario"

KAISER[®] FOTOTECHNIK

Kaiser Fototechnik GmbH & Co. KG
Im Krötenteich 2 · 74722 Buchen · Germany
Tel.: +49(0)6281 4070
www.kaiser-fototechnik.de
info@kaiser-fototechnik.de
WEEE-Rg.-Nr. DE 34742207

DiseFoto

Importador para España
DiseFoto. Distribución y Servicios Fotográficos

Calle Joan Peiró y Belís 7-9
08339 Vilassar de Dalt
Barcelona (España)

disefoto@disefoto.es
disefoto.es